



SP-8506 Seminario de posgrado I: Elaboración de propuestas de investigación

Tipo de curso: obligatorio.

Modalidad: Teórico.

Número de créditos: 2.

Horas semanales (presenciales): 2.

Profesores:

- Dr. Ingo Wehrtmann, ingo.wehrtmann@ucr.ac.cr, CIMAR, UCR.

Justificación

La elaboración de una buena propuesta de investigación es crucial en el ámbito de las Ciencias, especialmente en tiempos cuando los recursos de las universidades están cada vez más limitados. Con “propuesta de investigación” se refiere no solamente a cualquier propuesta que tiene como objetivo concursar por fondos para financiar estudios científicos, sino también a anteproyectos de tesis. La justificación de una investigación es un ejercicio argumentativo donde se establece en forma convincente y coherente las razones del porqué de una investigación. Una buena propuesta de investigación tiene que adaptarse estrictamente al formato y los lineamientos de la institución que ofrece el apoyo. Por lo tanto, es indispensable que los(as) estudiantes entiendan la importancia de buenas propuestas de investigación, están familiarizados con los detalles involucrados con la selección de propuestas y tengan las herramientas adecuadas para poder elaborar propuestas competitivas con posibilidades de ser aceptadas y financiadas. Este seminario está diseñado para familiarizar los estudiantes con los diferentes componentes de una propuesta de investigación con el fin de fomentar la capacidad de elaborar una propuesta de investigación de alta calidad científica. El producto final del Seminario es la presentación oral y escrita de un anteproyecto de investigación.

Objetivo general

Fomentar la capacidad de los(as) estudiantes de elaborar y presentar una propuesta de investigación de alta calidad científica.

Objetivos específicos

- Introducir a los(as) estudiantes a los diferentes elementos relacionados con una propuesta de investigación.
- Introducir al(a) estudiante a una gama de herramientas importantes para desarrollar y analizar los componentes de una propuesta de investigación.



- Mejorar la capacidad de los(as) estudiantes para diseñar diapositivas, gráficas, posters y ayudas visuales efectivas
- Apoyar a los(as) estudiantes en la elaboración de una propuesta de anteproyecto final de tesis terminada al final de este seminario

Actividades y cronograma

Los temas principales de este seminario son los componentes de una propuesta de investigación. Por lo tanto, se introducirá el/la estudiante a los siguientes temas: (1) planteamiento del problema; (2) pregunta de investigación; (3) objetivos e hipótesis; (4) diseño y métodos de investigación; (5) estadísticas en proyectos de investigación; (6) adquisición de fondos; (7) organización y gestión de proyectos; (8) divulgación de los resultados de investigación; y (9) Ética científica y propiedad intelectual. Se trabajará de manera activa (con ejercicios escritos y orales, tareas, mesas redondas, trabajo en grupo etc.) sobre los diferentes componentes de una propuesta de investigación. Además se invitarán expertos de ciertas temáticas para profundizar y discutir el tema y aprovechar así la experiencia del invitado especial. Finalmente se organizará una visita a la biblioteca de la Universidad de Costa Rica para conocer y aprovechar los servicios bibliográficos que ofrece dicha institución.

Seminario 1: Elaboración de propuestas de investigación Coordinador: <i>Ingo Wehrtmann</i>		
Clase	Tema	Observaciones
1	- Presentación del programa - Instrucciones generales - ¿Qué es un buen proyecto de investigación?	Trabajo grupal Presentación en plenaria
2	Director del GIACT: Introducción a la Maestría (trámites, reglamento, fechas etc.) Experiencia de estudiantes egresados del GIACT	Charlas y mesa redonda
3	Construcción de un proyecto de investigación I – conceptualización: planteamiento del problema y de la pregunta de investigación Tarea grupal: elaborar el problema y la pregunta de investigación Presentación de los resultados y discusión sobre el planteamiento del problema y de la pregunta de investigación	Charla Trabajo grupal Plenaria
4	Búsqueda de literatura pertinente: visita a la biblioteca con charla del personal de la Biblioteca	Charlas y demostraciones en la Biblioteca



5	Construcción de un proyecto de investigación I – conceptualización: objetivos e hipótesis Tarea grupal: formular objetivos y elaborar hipótesis Presentación de objetivos y hipótesis	Charla Trabajo grupal Plenaria
6	Construcción de un proyecto de investigación II: diseño y métodos de investigación. Tarea grupal: diseño y técnicas de recolección de datos Presentación de diseño y técnicas de recolección de datos	Charla Trabajo grupal Plenaria
7	Estadísticas en proyectos de investigación	Charlas con invitados
8	Organización y gestión de proyectos I (plan de trabajo, cronogramas)	Charla Trabajo en grupo Presentación en plenaria
9	Organización y gestión de proyectos II (milestones, riesgos)	Charla Trabajo en grupo Presentación en plenaria
10	Adquisición de fondos	Charla Mesa redonda con invitados
11	Divulgación de los resultados de investigación I: poster, charla, congreso y publicación	Charla Trabajo en grupo Presentación en plenaria
12	Ética científica y propiedad intelectual	Charlas con invitados
13	Sesión de trabajo con asesores de tesis	Estudiantes se reúnen con asesores y discuten avances
14	Presentación de problemática y justificación del proyecto de investigación. Parte I	Presentación en plenaria
15	Presentación de problemática y justificación del proyecto de investigación. Parte II	Presentación en plenaria
16	Resumen; propuesta de investigación: estructura y lógica interna Evaluación del Seminario	Charla Plenaria

Evaluación

La evaluación se basa en los siguientes aspectos:

- Presentación oral de una propuesta de investigación (50% de la nota final)
- Presentación del anteproyecto de tesis (50% de la nota final)



Bibliografía

- Alley, M. (1997). *The Craft of Scientific Writing*. Third edition. Springer Verlag. 282 pp.
- Bourne, P.E. (2010). Ten simple rules for making good oral presentations. *PLoS Comput. Biol.* 3(4): e77.
- Bourne, P.E. & Chalupa, L.M. (2006). Ten simple rules for getting grants. *PLoS Comput Biol* 2(2): e12.
- Creswell, J.W. (2014). *Research Design: Qualitative, Quantitative, and Mixed Methods Approaches*. Editorial Sage, Los Angeles, EE.UU. https://books.google.co.cr/books?hl=en&lr=&id=EbogAQAAQBAJ&oi=fnd&pg=PP1&dq=writing+research+proposal&ots=cbKsOSBD5&sig=kvF7asEBTLc49IexaHO_m7SI4-8&redir_esc=y#v=onepage&q=writing%20research%20proposal&f=false
- Farji-Brener, A.G. (2003). Uso correcto, parcial e incorrecto de los términos "hipótesis" y "predicción" en ecología. *Ecol. Austral* 13: 223-227.
- Hernández-Chavarría, F. (2007). Fraude en la autoría de artículos científicos. *Rev. Biomed.* 18: 127-140.
- Iqbal, J. (2003). Learning from a doctoral research project: Structure and content of a research proposal. *Electr. J. Busin. Res. Meth.* 5(1): 11-20.
- Mora Vargas, A.I. (2005). Guía para elaborar una propuesta de investigación. *Educación* 29(2): 67-97.
- Moreno, E. & Gutiérrez, J.M. (2008). Ten simple rules for aspiring scientists in a low-income country. *Plos Comput. Biol.* 4(5): e1000024.
- Morles, V. (2011). Guía para la elaboración y evaluación de proyectos de investigación. *Rev. Pedagog.* XXXII (91): 131-146.
- Pajares, F. (2007). Los elementos de una propuesta de investigación. *Evaluar* 7: 47-60.
- Penrod, J. (2003). Getting funded: Writing a successful qualitative small-project proposal. *Qualitat. Health Res.* 13(6): 821-832.
- Sandelowski, M. & Barroso, J. (2003). Writing the proposal for a qualitative research methodology project. *Qualitat. Health Res.* 13(6): 781-820.